

Save Me From Myself

Choreographie: Jo & John Kinser & Roy Verdonk

Beschreibung: 48 count, 2 wall, low advanced line dance; no restarts, no tags
Musik: **Save Me** von Jelly Roll
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Somebody Save Me'



S1: Side, ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l, touch across-side-cross-¼ turn r, cross-⅛ turn l & step/hitch, back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze links aufgetippt/rechte Hand nach oben) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 a3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen (12 Uhr)
 &a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (3 Uhr)
 &a7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links (1:30)

S2: & step, step, cross-⅛ turn l-side-cross-side-behind-side-cross-¼ turn r-¼ turn r-step, step

- a1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts
 3 &a4 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
 a5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 a6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 &a7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S3: Pivot ½ l-prissy walk 2, rock forward-back-back-rock back/hitch-½ turn l/hitch-rock across

- &1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Linken Fuß etwas über rechten kreuzen (12 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &a5-6 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)

S4: Side-cross-side-behind-⅛ turn r/rock forward & step-step, cross, 1⅛ spiral turn l, step

- a1 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 a2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 a3-4 Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
 &a5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (6 Uhr)
 7-8 1⅛ Drehung links herum auf dem rechten Ballen - Schritt nach vorn mit links (4:30)

S5: ¼ turn l-¾ turn l-side/sway, side/sway, side/sway, cross-step-lock, behind-¼ turn l-step, pivot ¼ l

- &a1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen (9 Uhr)
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß über rechten kreuzen
 a5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
 a7-8 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S6: Rock across-side-rock across-side-cross-¼ turn r-rock back-½ turn l-½ turn l, cross, back-side-cross-(side)

- 1 &a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 &a3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 a4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 5 a6 Gewicht zurück auf den linken Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 &a(1) Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende