

Save Me From Myself

Choreographie: Jo & John Kinser & Roy Verdonk

Beschreibung: 48 count, 2 wall, low advanced line dance; no restarts, no tags
Musik: **Save Me** von Jelly Roll
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Somebody Save Me'



S1: Side, ¼ turn l-½ turn l-¼ turn l, touch across-side-cross-¼ turn r, cross-⅛ turn l & step/hitch, back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze links aufgetippt/rechte Hand nach oben) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- a3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen (12 Uhr)
- &a5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (3 Uhr)
- &a7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - Schritt nach hinten mit links (1:30)

S2: & step, step, cross-⅛ turn l-side-cross-side-behind-side-cross-¼ turn r-¼ turn r-step, step

- a1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 &a4 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- a5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- a6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &a7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

S3: Pivot ½ l-prissy walk 2, rock forward-back-back-rock back/hitch-½ turn l/hitch-rock across

- &1-2 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links und rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Linken Fuß etwas über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &a5-6 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß (6 Uhr)

S4: Side-cross-side-behind-⅛ turn r/rock forward & step-step, cross, 1⅛ spiral turn l, step

- a1 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- a2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- a3-4 Schritt nach rechts mit rechts, ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (7:30)
- &a5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links - ⅛ Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen (6 Uhr)
- 7-8 1⅛ Drehung links herum auf dem rechten Ballen - Schritt nach vorn mit links (4:30)

S5: ¼ turn l-¾ turn l-side/sway, side/sway, side/sway, cross-step-lock, behind-¼ turn l-step, pivot ¼ l

- &a1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie ¾ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- a5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
- a7-8 ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S6: Rock across-side-rock across-side-cross-¼ turn r-rock back-½ turn l-½ turn l, cross, back-side-cross-(side)

- 1 &a2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &a3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- a4 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5 a6 Gewicht zurück auf den linken Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- &a(1) Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

Wiederholung bis zum Ende